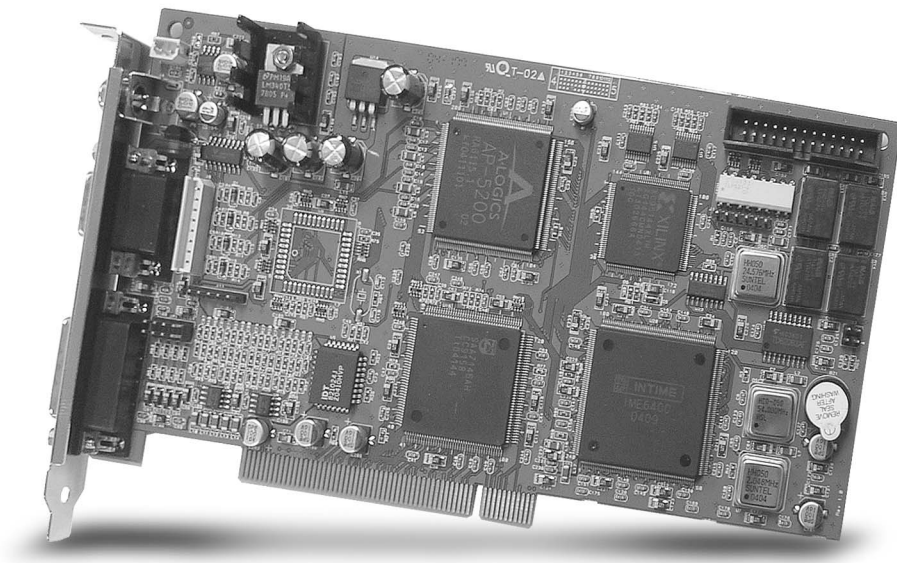


Instrukcja instalacyjna do kart wizyjnych



pl

NVB-B/-BLV

NOVUS™

Spis treści:

1.	SPECYFIKACJA KART WIZYJNYCH SERII NVB-B/-BLV	3
2.	OGÓLNE INFORMACJE O INSTALACJI	5
3.	MODELE KART I ICH AKCESORIA	6
4.	OPIS POSZCZEGÓLNYCH KART	8
5.	INSTALOWANIE KART	14
6.	AKCESORIA	16

pl

Producent zastrzega sobie możliwość wystąpienia błędów w druku oraz zmian technicznych bez uprzedniego powiadomienia

1. Specyfikacja kart wizyjnych serii NVB-B/-BLV:

1. **1~32 wejść wideo**
Możliwość podłączenia do 32 kamer: (75 Ohm, 1 V_{p-p})
2. **1~16 wejść alarmowych**
Możliwość podłączenia do 16 wyjść alarmowych (czujek). Wymagane zasilanie czujek 12VDC (zasilanie podane z zewnątrz)
3. **1~4 Wyjść alarmowych**
Cyfrowe wyjścia alarmowe mogą być użyte do podłączenia zewnętrznych urządzeń jak syreny czy centrale alarmowe.
4. **Rejestracja audio i komunikacja głosowa.** Rejestracja dźwięku zsynchronizowanego wraz z obrazem. Odsłuch zdalny na żywo.
5. **Multi Ekran** – podział obrazu: 1, 4, 6, 9, 10, 16, 32 (NVB-200/32B; NVB-400/32B).
6. **P/T/ZOOM/OSTROŚĆ** –sterowanie kamerą szybkoobrotową. Sterownie jest ograniczone jedynie możliwościami ruchowymi kamery.
7. **System Automatycznego Powrotu do ustawień domyślnych/ pierwotnych.**
W momencie wykrycia przez DVR błędu, system zostanie automatycznie przeładowany w celu skorygowania błędów.
8. **Detekcja ruchu i czujek.** Umożliwia nagrywanie tylko zdarzeń alarmowych lub z detekcją ruchu.
9. **Nagrywanie harmonogramowe.** Możliwość nagrywania w wybranych przedziałach czasowych i w określonych trybach nagrywania.

10. **Tworzenie kopii** – Dane mogą być zapisywane na różnych nośnikach (DAT, CD, DVD). Możliwość selekcji: kamery, czasu tworzenia kopii i miejsca tworzenia kopii.
11. **Zdalny podgląd – praca w sieci** (protokół TCP/IP). Poprzez podłączenie do sieci z dowolnego miejsca można dokonać podglądu, zapisywać dane z archiwum na komputerze klienckim oraz wprowadzić zmiany w ustawieniach programowych – w zależności od uprawnień.
12. **POS, Kontrola Dostępu**
Rejestracja danych z zewnętrznych urządzeń, takich jak POS, AC.

Funkcje	Specyfikacja
Wejścia wizyjne	1~16(32) (NTSC/PAL)
Wejścia audio	1, 2, 4
Wejścia alarmowe	16
Wyjścia alarmowe	4
Wyjście wizyjne	1 (NTSC/PAL, podział albo sekwencja)
Kompresja	MPEG - 4
Tryb nagrywania	Obserwacja, nagrywanie ciągle, detekcja ruchu, zdarzenia alarmowe
Zdalne połączenie	PSTN, ISDN, ADSL, LAN I TCP/IP
Nośniki kopii	DAT, CD, DVD
Sterowanie kamerą PTZ	RS-232/422/485

2. Ogólne informacje o instalacji:

1. Zalecane jest używanie płyt głównych opartych o chipset firmy Intel (i845, i865– **bez i845G, i865G**, i9xx).

Rekomendowani producenci płyt głównych to ASUS, Gigabyte i Intel

Uwaga:

Od wersji programu 6.01.01 możliwa współpraca płyt Intel i chipsetów Intel i9xx

2. Rekomendowane jest użycie procesorów Intel Pentium 4 2.4GHz
 - a) CPU niższy niż Intel Pentium 4 2.4GHz może redukować ilość nagrywanych klatek.
3. Zalecane co najmniej 512MB RAM.
4. Karta VGA: ATI Radeon 9000 I wyższe.
 - a) Zastosowanie niższej niż ATI Radeon 9000 karty VGA może wpłynąć niekorzystnie na jakość nagranych danych.
 - b) Ewentualnie zintegrowana karta Intel Extreme Graphics II.
5. HDD: 120GB lub większe dyski.
 - a) Przy stosowaniu 160GB dysków i większych, należy zainstalować najnowszą wersję Service Pack.
6. Należy zainstalować Direct X 8.0 lub wyższe.
 - a) Aby nagrywać dźwięk w Windows 2000, należy zainstalować Direct X 8.0 lub wyższą wersję. (Windows XP, Direct X 8.0 jest zainstalowane domyślnie.)
7. Specyfikacja PC dla kart NVB-400/32B
 - a) Płyta główna oparta na chipsecie i9xx, producent Intel, Gigabyte, ASUS;
 - b) 1 GB RAM
 - c) Typ dysku HDD S-ATA.
 - d) Procesor Intel Pentium 4 3GHz
 - e) Karta VGA: co najmniej ATI X300
8. Dla poprawienia jakości obrazu zaleca się wyłączenie funkcji Wielowątkowość (Hyper Threading) w BIOSie płyty głównej

3. Modele kart i ich akcesoria:

3.1. Modele kart:



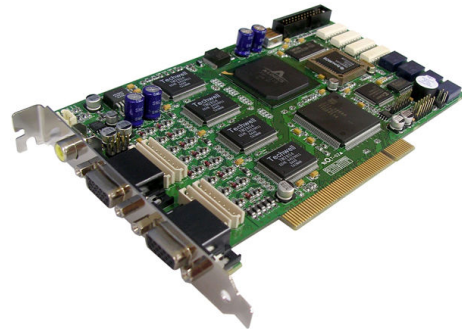
NVB-200/16BLV



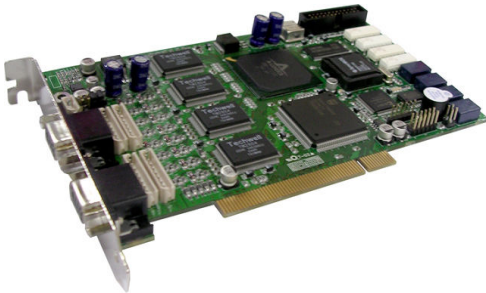
NVB-100/16BLV



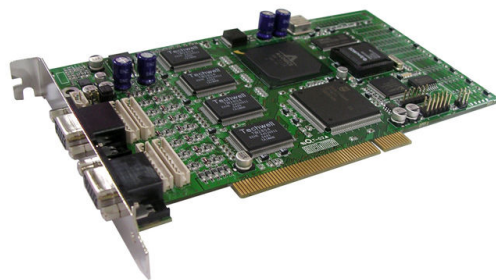
NVB-200/16B



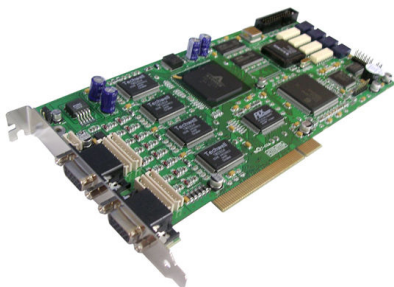
NVB-100/16B



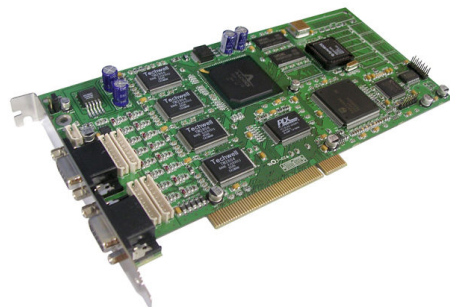
NVB-200/32B - Master



NVB-200/32B - Slave

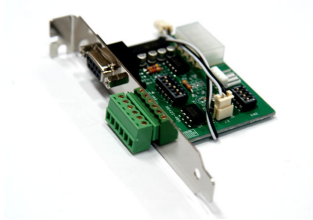


NVB-400/32B - Master



NVB-400/32B - Slave

3.2. Akcesoria:



Konwerter RS-485



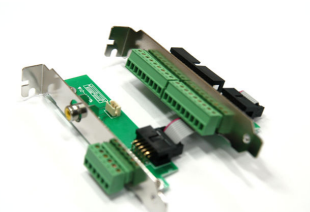
Kabel RS-232C



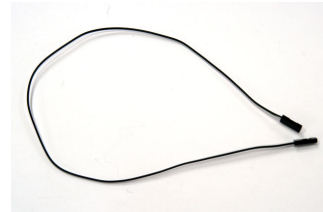
Kabel audio



Kabel Pigtail



Interfejs wejść/
wyjść alarmowych



Kabel resetu



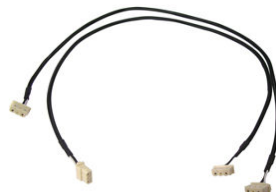
Kabel wideo



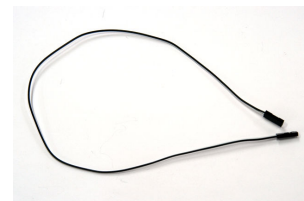
Taśma do Interfejsu wejść/
wyjść alarmowych



Konwerter RS-485+ TV-OUT
do kart 32 kamerowych



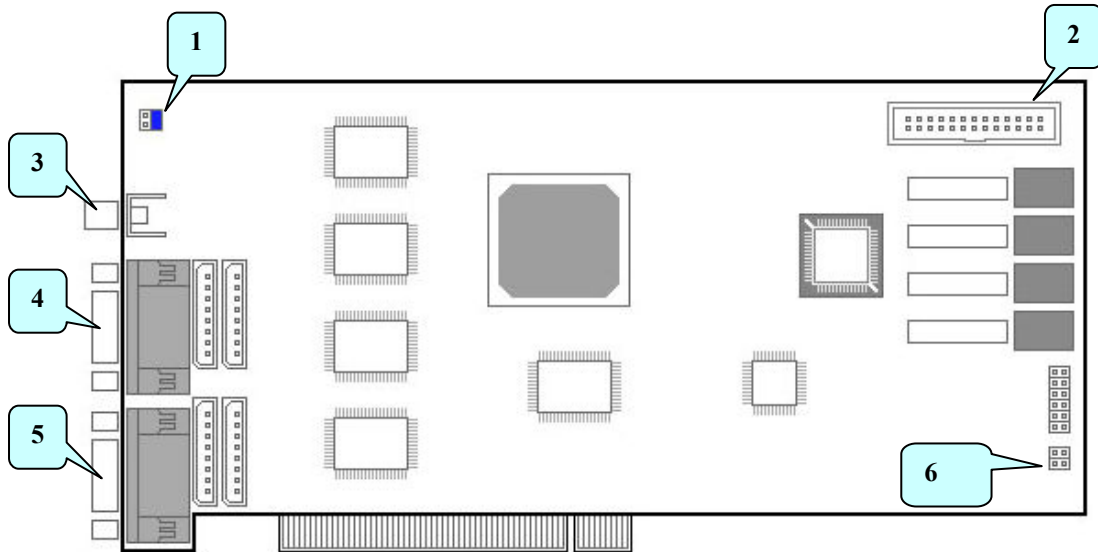
Kabel nr 1 do odłączenia
TV-Out w kartach 32
kamerowych



Kabel nr 2 do odłączenia
TV-Out w kartach 32
kamerowych

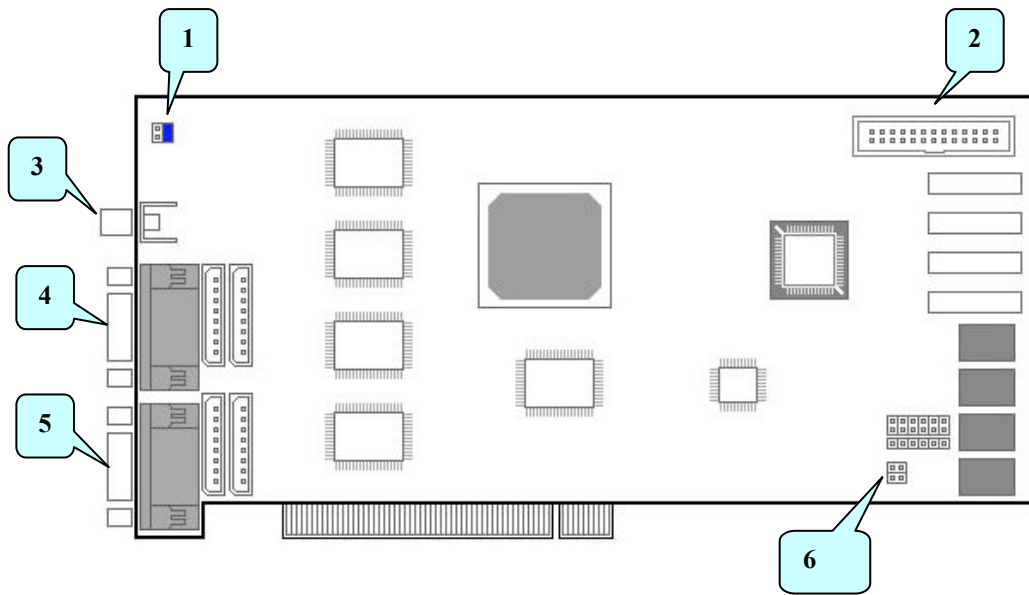
4. Opis poszczególnych kart:

4.1. NVB-200/16BLV:



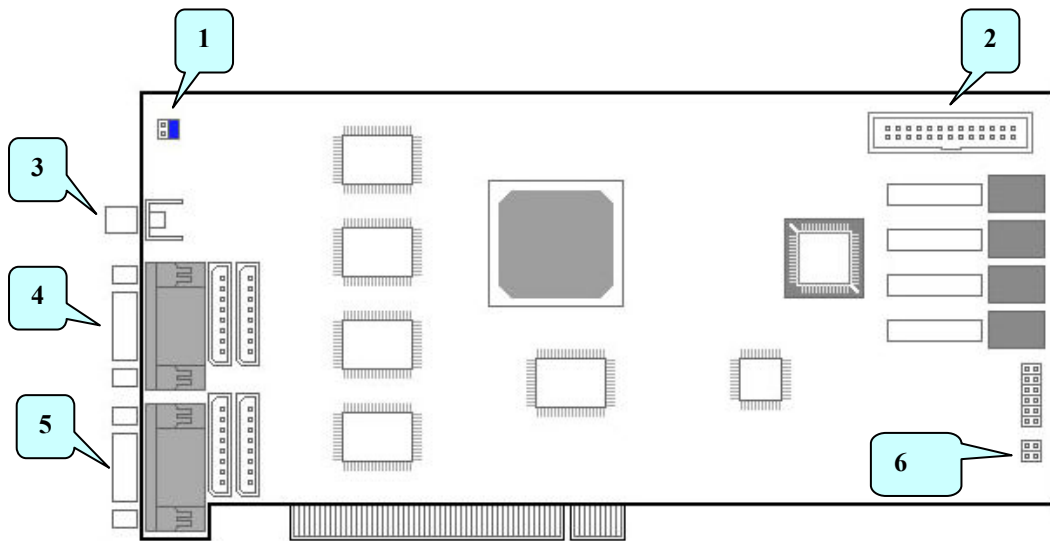
1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo podłączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. TV-Out - gniazdo do podłączenia dodatkowego monitora
4. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
5. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo podłączenia watch-dog

4.2. NVB-100/16BLV:



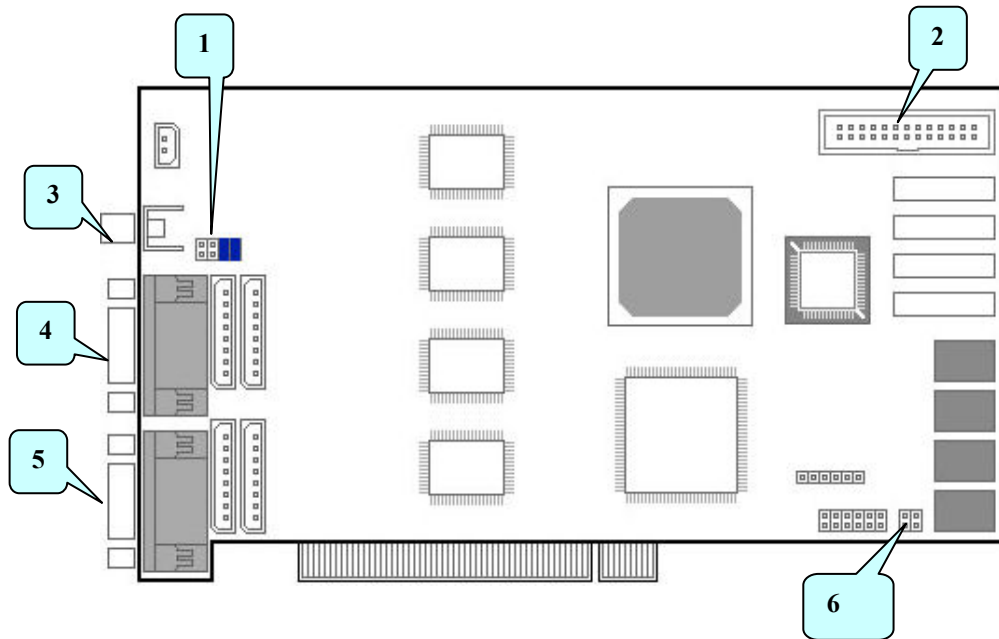
1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo połączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. TV-Out - gniazdo do połączenia dodatkowego monitora
4. Połączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
5. Połączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo połączenia watch-dog

4.3. NVB-200/16B:



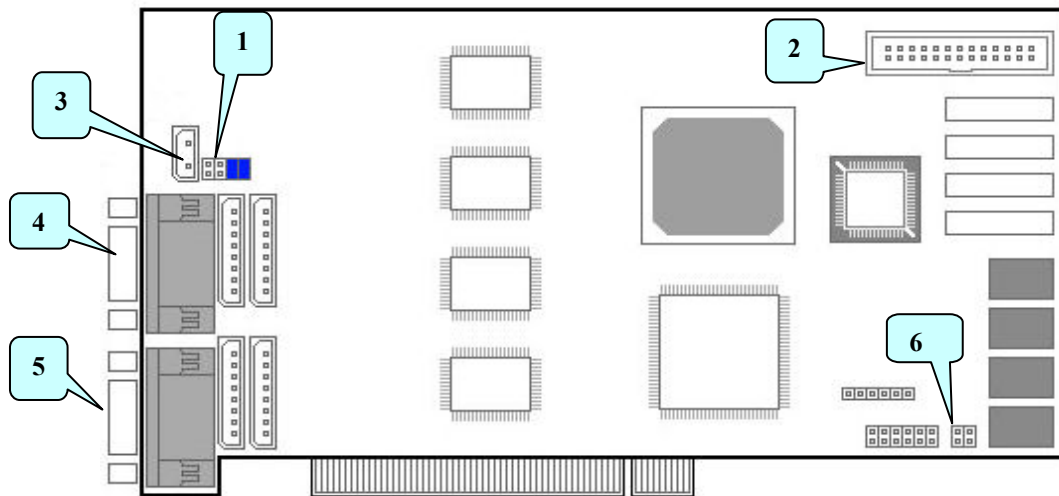
1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo podłączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. TV-Out - gniazdo do podłączenia dodatkowego monitora
4. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
5. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo podłączenia watch-dog

4.4. NVB-100/16B:

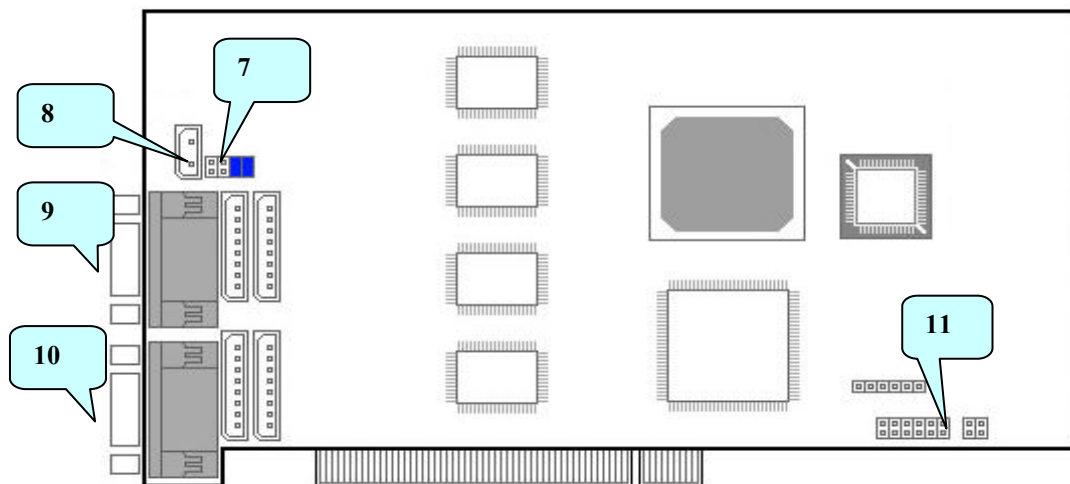


1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo podłączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. TV-Out - gniazdo do podłączenia dodatkowego monitora
4. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
5. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo podłączenia watch-dog

4.5. NVB-200/32B:



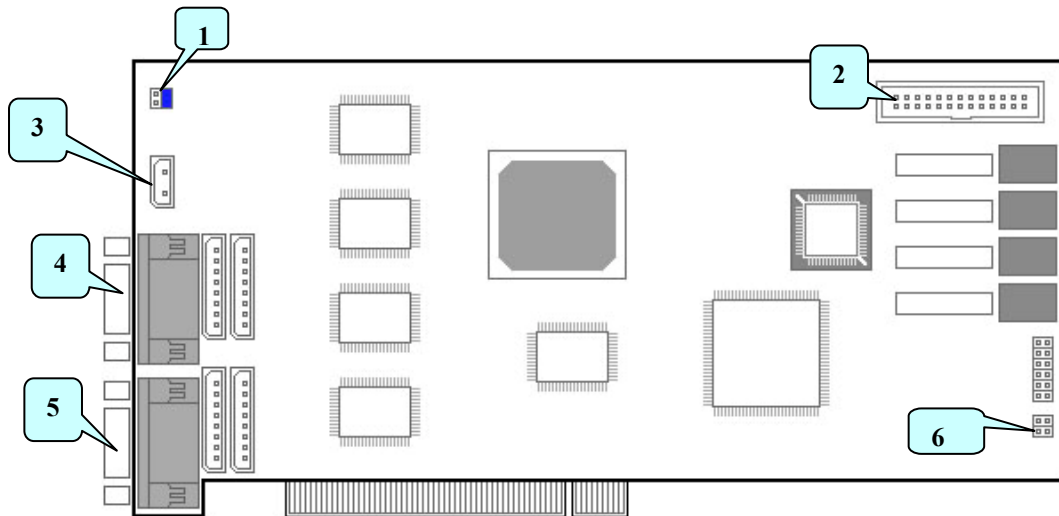
Karta MASTER



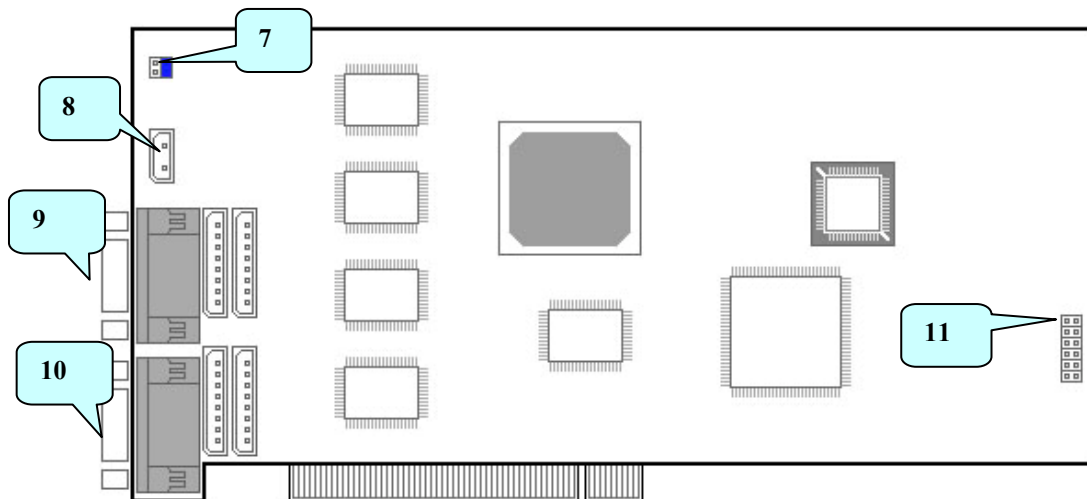
Karta SLAVE

1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo podłączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych.
4. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
5. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo podłączenia watch-dog
7. Zworka TV-Out
8. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych.
9. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
10. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila
11. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych

4.6. NVB-400/32B:



Karta MASTER

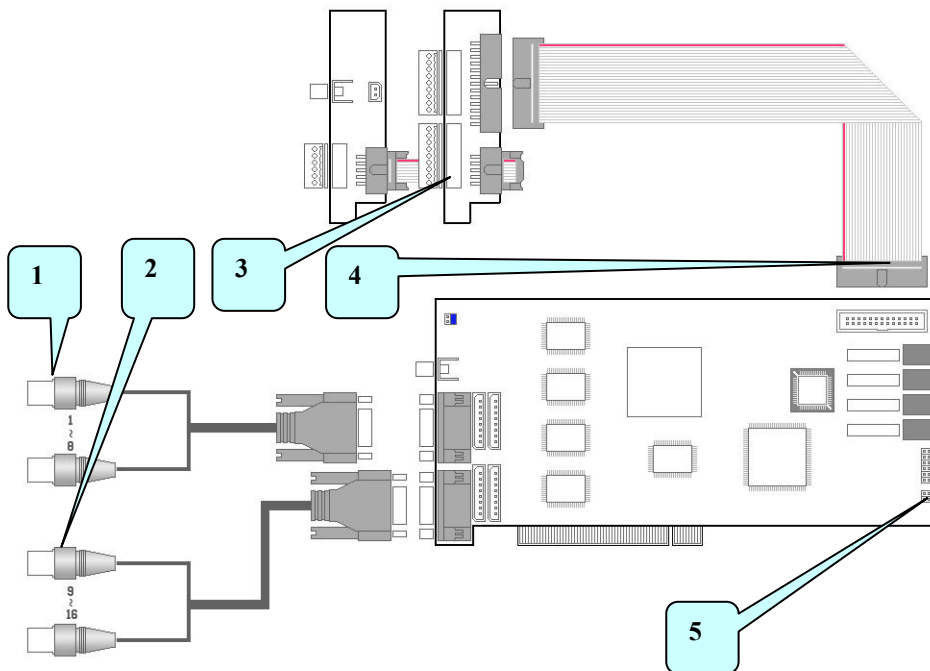


Karta SLAVE

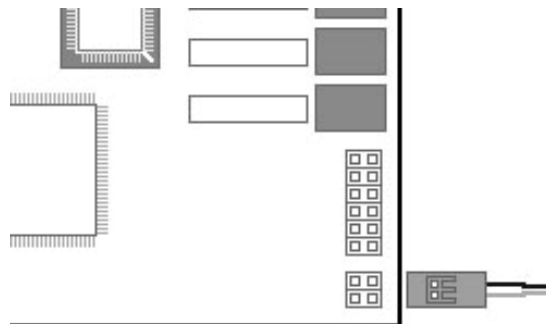
1. Zworka TV-Out
2. Gniazdo podłączenia interfejsu wejść/wyjść alarmowych
3. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych.
4. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila .
5. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila.
6. Gniazdo podłączenia watch-dog
7. Zworka TV-Out
8. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych.
9. Podłączenie kamer 1~8 za pomocą 1 pig-taila.
10. Podłączenie kamer 9~16 za pomocą 1 pig-taila
11. Gniazdo podłączenia TV-Out znajdującego się na konwerterze RS-232/RS-485 przy kartach 32 kamerowych

5. Instalowanie kart:

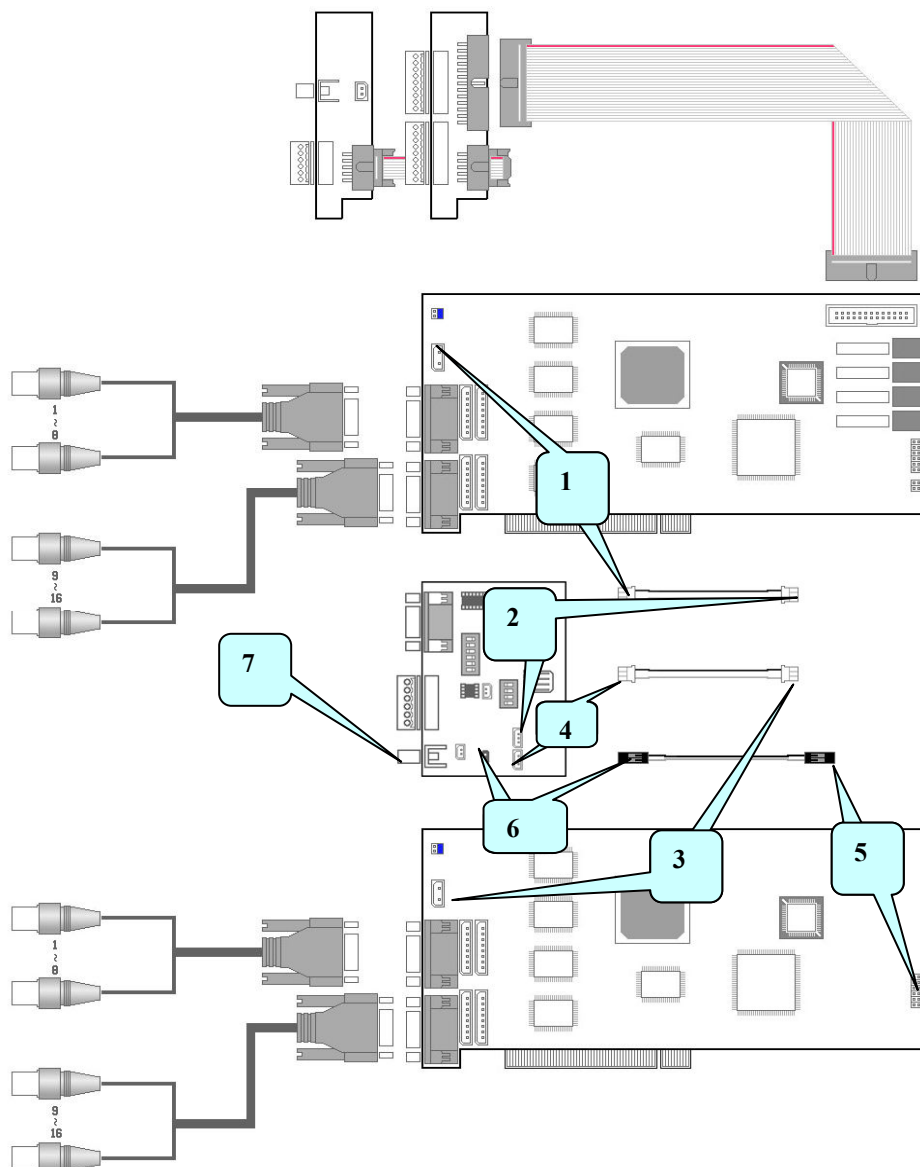
5.1. NVB-100/16B; NVB-200/16B; NVB-100/16BLV, NVB-200/16BLV:



1. Kamery od 1~8 podłączone do 1 pig-taila należy podłączyć do górnego gniazda na karcie wizyjnej.
2. Kamery od 9~16 podłączone do 1 pig-taila należy podłączyć do dolnego gniazda na karcie wizyjnej.
3. Należy podłączyć taśmę do interfejsu wejść/wyjść alarmowych.
4. Należy podłączyć drugi koniec taśmy do gniazda wejść/wyjść alarmowych na karcie wizyjnej
5. Należy podłączyć kabel Watchdog, tak jak pokazuje poniższe zdjęcie:



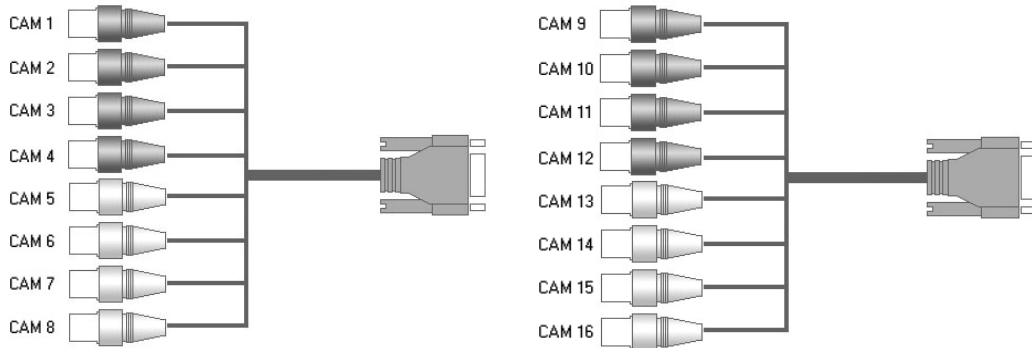
5.2. NVB-200/32B; NVB-400/32B:



1. Należy podłączyć kabel TV-Out do portu TV-Out na karcie wizyjnej MASTER.
2. Należy podłączyć drugi koniec tego kabla do portu TV-Out znajdującego się na płycie konwerterze RS-232/RS-485
3. Należy podłączyć kolejny kabel TV-out do portu TV-Out znajdującym się na karcie SLAVE.
4. Należy podłączyć drugi koniec tego kabla do portu TV-Out znajdującego się na płycie konwertera RS-232/RS-485
5. Kabel biało-czarny należy podłączyć do pinów znajdujących się na karcie SLAVE, tak by biała część kabla była po lewej stronie.
6. Drugi koniec opisanego powyżej kabla, należy połączyć z płytą konwertera RS-232/RS-485, w taki sposób aby część biała kabla wchodziła w pojedynczy pin, a część czarna szła w puste miejsce po pinie.
7. Należy podłączyć CCTV monitor.

6. Akcesoria:

6.1. Pig-tail:

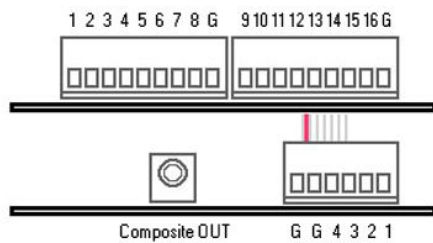


Kable pig-tail:

1 ~ 4, 9 ~ 13 : Czarne BNC
5 ~ 8, 13 ~ 16 : Białe BNC

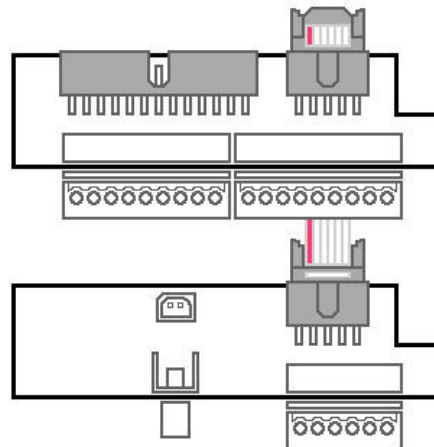
pl

6.2. Interfejs wejść/wyjść alarmowych :

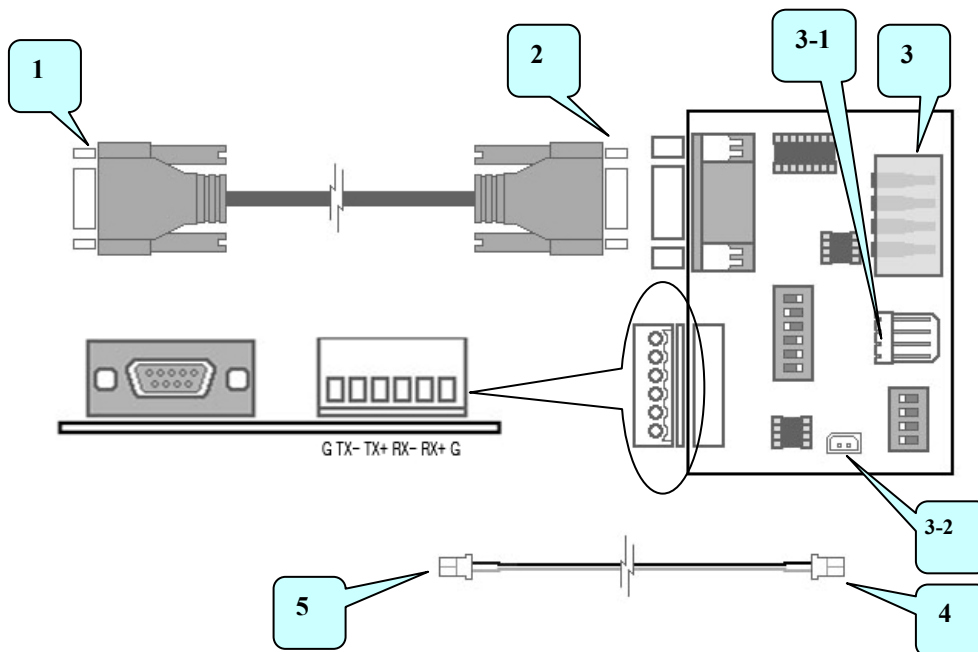


Nr złączy:

1 ~ 8, 9 ~ 16 : Wejścia alarmowe
G : wejścia wspólne (masa)
4, 3, 2, 1 : wyjścia alarmowe

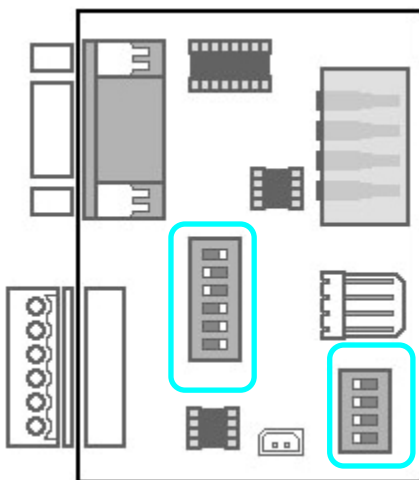


6.3. Konwerter RS232 - RS422/485:

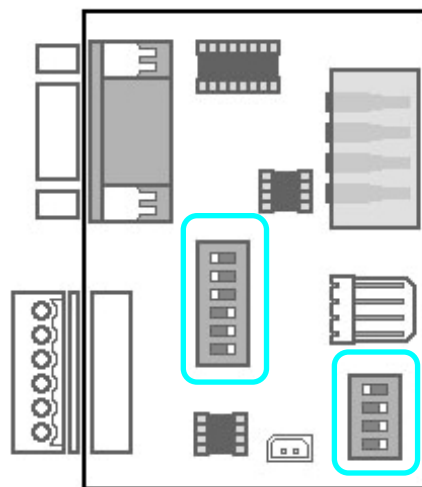


1. Kabel konwertera należy podłączyć do COM-a na płycie głównej komputera.
2. Drugi koniec kabla należy podłączyć do gniazda na konwerterze RS-485.
3. Występują 3 sposoby podłączenia zasilania konwertera, na co wskazują punkty 3, 3-1 i 3-2. Należy wybrać tylko 1 podłączenie zasilania.
4. W przypadku wybrania podłączenia zasilania do gniazda 3-2, należy podłączyć w niego kabel, jak pokazuje punkt 4.
5. Drugi koniec kabla należy podłączyć do karty wizyjnej.
 - Jeśli wybrany został 3 lub 3-1 sposób podłączenia zasilania nie wymagany jest w/w kabel.

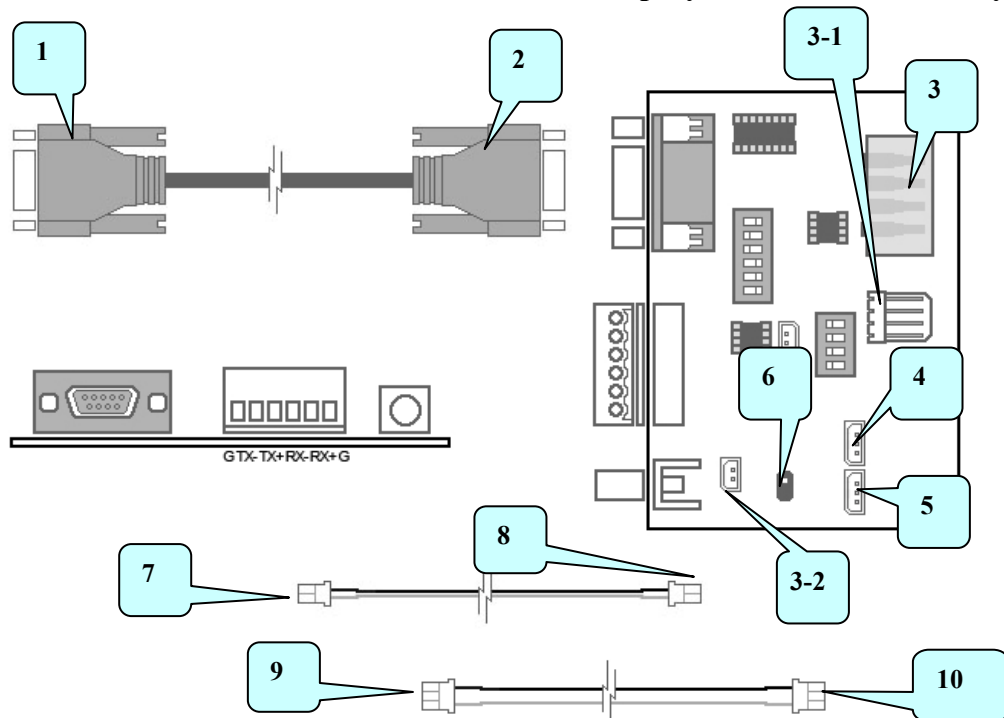
RS-485



RS-422



6.4. Konwerter RS232 - RS422/485 + TV-OUT przy kartach 32 kamerowych.



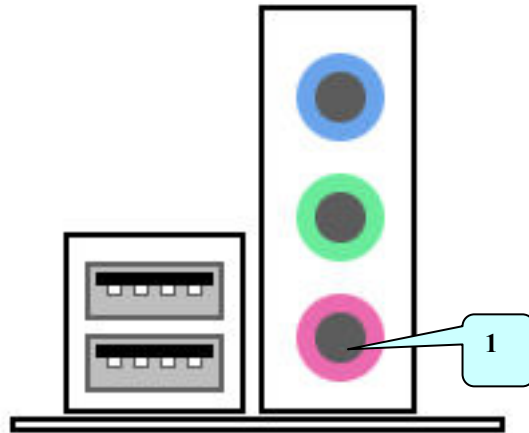
1. Kabel konwertera należy podłączyć do COM-a na płycie głównej komputera.
2. Drugi koniec kabla należy podłączyć do gniazda na konwerterze RS-485.
3. Występują 3 sposoby podłączenia zasilania konwertera, na co wskazują punkty 3, 3-1 i 3-2. Należy wybrać tylko 1 podłączenie zasilania.
4. W górne gniazdo TV-Out należy podłączyć kabel łączący kartę Master.
5. W dolne gniazdo TV-Out należy podłączyć kabel łączący kartę Slave.
6. W punkcie 6 należy podłączyć czarno-biały kabel łączący konwerter z kartą Slave.
7. W przypadku wybrania zasilania z gniazda 3-2 należy podłączyć w niego kabel.
8. Drugi koniec kabla należy podłączyć do karty wizyjnej.
- Jeśli wybrany został 3 lub 3-1 sposób podłączenia zasilania nie wymagany jest w/w kabel.
9. Kabel oznaczony punktami 9 i 10 służy do podłączenia konwertera z kartami Slave albo Master. Należy podłączyć go w gniazdo 4 lub 5.
10. Drugi koniec kabla należy podłączyć do karty Master (jeśli na konwerterze podłączony jest do gniazda nr 4) lub do karty Slave (jeśli na konwerterze podłączony jest do gniazda nr 5).

6.5. Nagrywanie audio:

Po podłączeniu mikrofonu, należy upewnić się że “Line In” (wejście liniowe) i “Microphone In” (wejście mikrofonowe) nie są wyciszone w ustawieniach Windows-a.

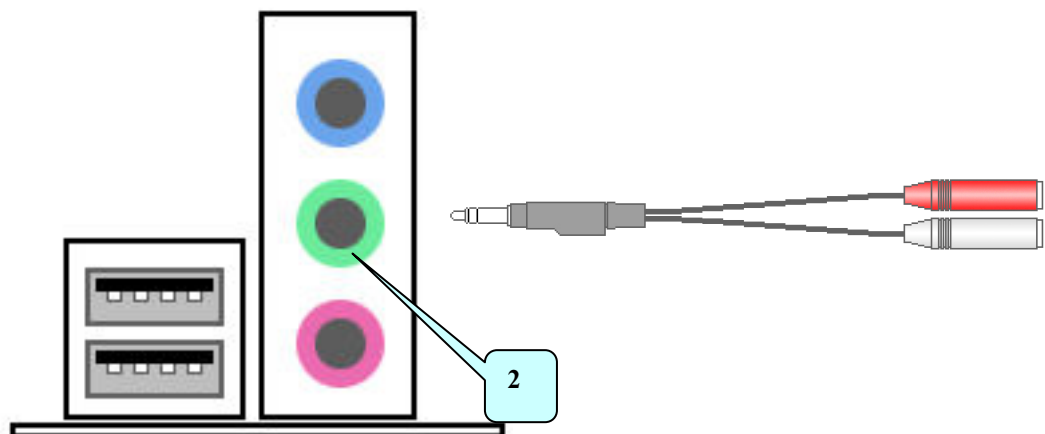
Należy używać *Direct X 8.0* albo wyższy.

6.5-1 Nagrywanie 1 kanału audio



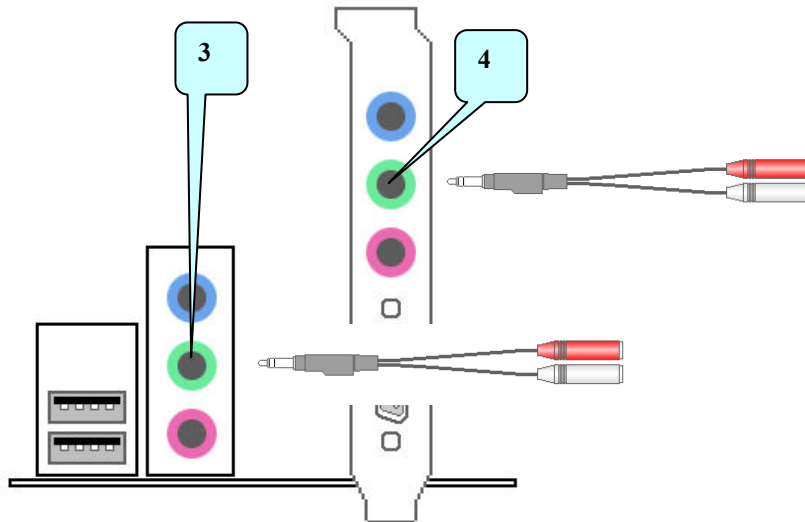
1. Należy podłączyć mikrofon do wejścia mikrofonowego w karcie dźwiękowej.

6.5-2. Nagrywanie 2 kanałów audio.



1. Kabel audio należy podłączyć do wejścia liniowego na karcie dźwiękowej.
2. Do kabla audio należy podłączyć mikrofony.
 - Mikrofony powinny być wyposażone w odpowiednie przedwzmacniacze..

6.5-3. Nagrywanie 4 kanałów audio



1. Wymagane są 2 karty dźwiękowe w komputerze (1 - wbudowana w płytę główną, 2 - sound blaster).
2. Kable audio należy podłączyć do wejść liniowych w obu kartach dźwiękowych.
3. Do kabli audio należy podłączyć mikrofony.
 - Mikrofony powinny być wyposażone w odpowiedni przedwzmacniacze

* W przypadku nagrywania 3 kanałów audio obowiązuje ten sam schemat, który jest w przypadku nagrywania 4 kanałów audio.

NOVUSTM

NOVUS Security Sp. z o.o.

Pulawska Street 431, 02-801 Warsaw, Poland
phone.: (22) 546 0 700, fax: (22) 546 0 719
www.novuscctv.com